

ICM – International Congress Center Messe München

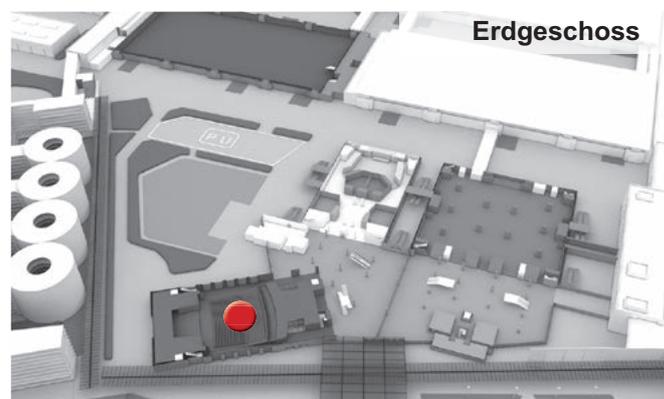
DETAILS SAAL 1

inkl. technische Informationen und Bestuhlungsvarianten

Flächen/Räume	Fläche in m ²	 Reihe	 Parlament	 Bankett
Saal 1	1.300	1.430	752	-
		1.396 ohne Reihe A		
		1.240 mit Laufsteg		

Große Bühne für Konzerte und Präsentationen

Unser Saal 1 mit Auditorium ist mit aufsteigender Bestuhlung und einer Bühnenfläche von 277 m² der ideale Saal für Ihre bühnenorientierten Veranstaltungen wie Kongresse, Konzerte, Eröffnungsfeiern und Modenschauen. Der Saal 1 bietet Platz für bis zu 1.430 Personen. Jede zweite Stuhlreihe kann in Tische umgewandelt werden, so dass Sie 752 parlamentarische Sitzplätze erhalten. Die Bühne ist höhenverstellbar, verfügt über einen Orchestergraben und kann mit einem Laufsteg erweitert werden. Die Leinwand im Format 14 m x 15 m bietet Ihnen eine Projektionsfläche auf dem Niveau internationaler Großkinos.



Technische Daten

Lage	<ul style="list-style-type: none"> ■ Anlieferung von Material für die Bühnentechnik über Hinterbühnenseite ■ Lagerfläche von 112 m² hinter der Bühne ■ Laderampe: +100 cm Höhe ■ Außentor: 5 m Höhe, 9 m Weite ■ Bühnentor: 5 m Höhe, 6 m Weite
Geeignet für	<ul style="list-style-type: none"> ■ Bühnenorientierte Veranstaltungen, Kongresse, Eröffnungsfeiern, Modenschauen, Konzerte etc.
Kapazität	<ul style="list-style-type: none"> ■ 1.300 m², 1.430 Plätze in Reihenbestuhlung, 752 parlamentarisch ■ Aufsteigende, fest installierte Bestuhlung ■ Kein Catering im Saal möglich ■ 1 Künstler-Einzelgarderobe
Besonderheiten	<ul style="list-style-type: none"> ■ Zulässige Bodenbelastung: 500 kg/m² (5 kN/m²)
Bestuhlung	<ul style="list-style-type: none"> ■ Der Saal ist mit Stühlen der Firma FIGUERAS, Barcelona, Modell „Birmingham“, ausgestattet. Der ebene Teil der Bestuhlung kann demontiert werden. Es ist außerdem möglich, ihn um 90° zu drehen, so dass ein Laufsteg gebaut werden kann. Jede zweite Reihe kann durch einfaches Umklappen zu Tischen umfunktioniert werden, um die Sitzplätze innerhalb weniger Minuten in eine parlamentarische Bestuhlung zu ändern. Im Saal befinden sich zusätzlich 16 leicht zugängliche Rollstuhlplätze, die auch als Kamerapositionen genutzt werden.

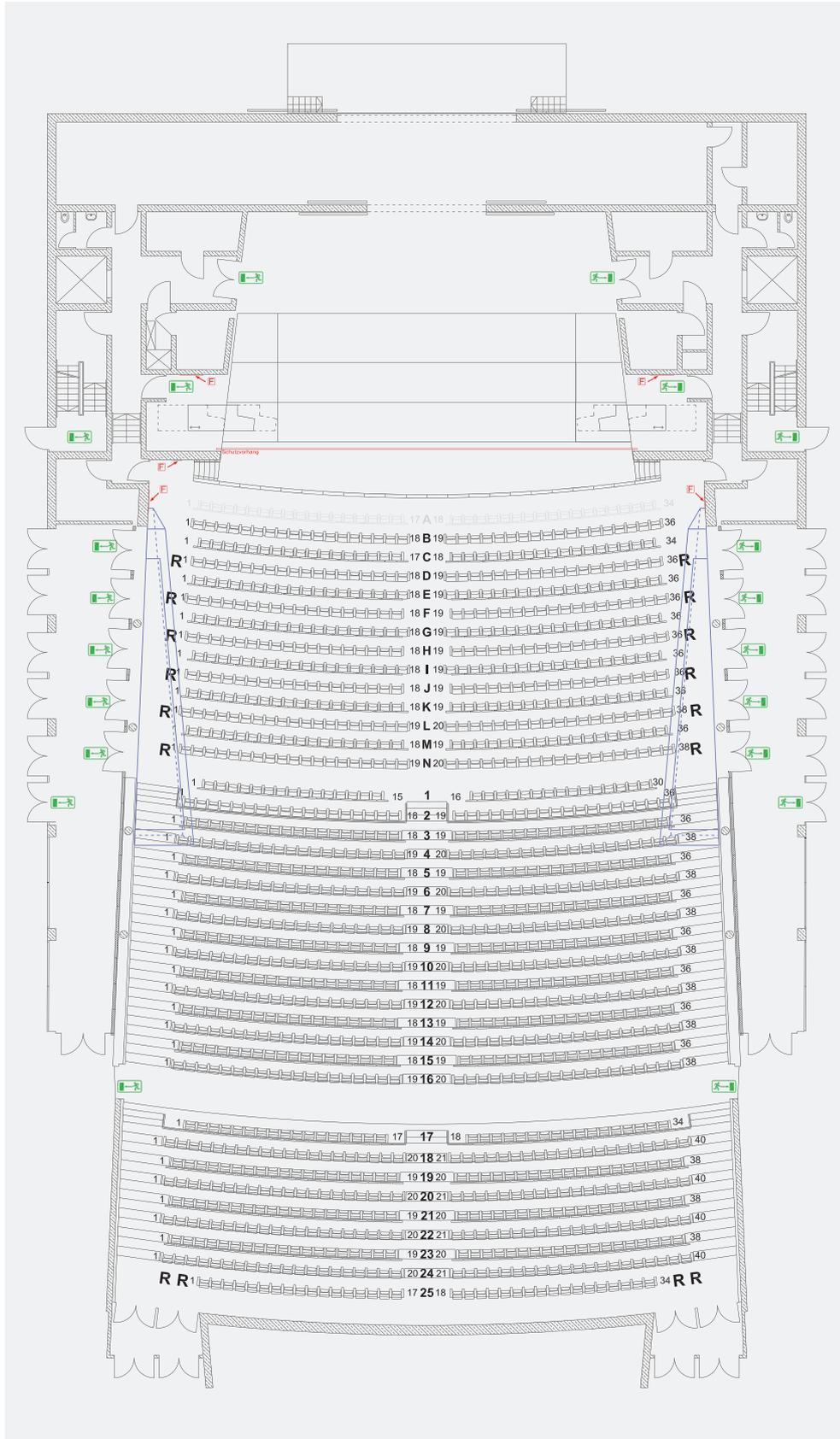
Technische Daten

Bühne	<ul style="list-style-type: none">Der Saal besitzt eine Mittelbühne (Großbühne nach MStättVO) mit einem Schutzvorhang aus Glasfaserstoff. Die Bühne besteht aus 9 Hubpodien und 2 Vorbühnenpodien. Die 9 Bühnenpodien besitzen einen Fahrweg von 0 m bis +2 m (0 = Saalniveau). Das Vorbühnenpodium 1 ist ein Doppelstockpodium und kann zwischen 0 m und +1 m verfahren werden. Das Vorbühnenpodium 2 befindet sich normalerweise auf Saalniveau. Werden die dort installierten Stühle demontiert, kann es sowohl auf Bühnenniveau (+1 m) angehoben werden, als auch auf -1,80 m abgesenkt werden. In diesem Fall entsteht zusammen mit dem Vorbühnenpodium 1 ein Orchestergraben. Die Fahrgeschwindigkeit beträgt 2,50 cm/s.
Bühnenabmaße	<ul style="list-style-type: none">Breite: max. 20,70 m, min: 18 mTiefe: Bühne 6,50 m, Hinterbühne 5,10 m, Vorbühne 1,90 mPodiumshöhe: 1 mLichte Höhe Bühne: Züge in höchster Position 18,30 m, unter dem Oberlichtzug 15,50 m, auf der Hinterbühne 7,80 m
Portalausschnitt	<ul style="list-style-type: none">Das Portal der Bühne kann durch 2 Portaltürme und eine Portalbrücke variabel gestaltet werden.Maximaler Portalausschnitt: Breite: 20,20 m, Höhe 10,50 mMinimaler Portalausschnitt: Breite 14,20 m, Höhe 4,50 mBühnenvorderkante gebogen: Radius: 85,35 mBodenbelastbarkeit: 500 kg/m² statisch, 250 kg/m² dynamisch (Vorbühnenpodium 1 nur 250 kg/m² statisch und dynamisch)
Vorhang	<ul style="list-style-type: none">Schutzvorhang: Glasfasergewebe, silber-grauSpielvorhang: Griechischer Vorhang (seitlich teilbar), Bühnenvelours in SaalfarbeVerschiedene Schals und Soffitten aus schwarzem Bühnenvelours stehen zur Verfügung.
Obermaschinerie	<ul style="list-style-type: none">Alle Zugstangen sind aus Rundrohr RR60 gefertigt. Die Geschwindigkeit der Züge (Ausnahme: Hinterbühnenzüge) ist stufenlos regelbar zwischen 0 und 0,80 m/s. Die Ansteuerung der Obermaschinerie erfolgt über eine Guddland CAT Anlage. Damit können Positionen gespeichert werden und zeit- und wegsynchrone Gruppenfahrten programmiert werden.16 Maschinenzüge: Belastung 500 kg pro Zugstange, Länge der Zugstange: 16 m (+1 m Ausleger auf beiden Seiten)1 Oberlichtzug: Belastung 500 kg, Länge 16 m4 Panoramazüge: Belastung 500 kg pro Zugstange, Länge 3,70 m8 Punktzüge Bühne: Belastung 500 kg pro Zug (positionierbar im gesamten Bühnenbereich außer Hinterbühne)6 Punktzüge Saal: Belastung 500 kg pro Zug, Positionierung an 20 Durchführungstüllen6 Maschinenzüge Hinterbühne, 2 Panoramazüge Hinterbühne
Leinwand	<ul style="list-style-type: none">Auf einen Gitterträger ist eine Rollleinwand installiert (max. 14 m x 15 m). Dieser Gitterträger kann frei in der Bühnentiefe verfahren werden. Hinweis: Bei Einsatz der Leinwand sind nicht alle Zugstangen nutzbar.

Technische Daten	
Konzertzimmer	<ul style="list-style-type: none">■ Für klassische Konzerte kann auf der Bühne ein Konzertzimmer installiert werden. Dazu werden schallreflektierende Rück- und Seitenwände eingesetzt. Ein am Oberlichtzug montiertes Schallsegel kann zusätzlich ausgeklappt werden.
Beleuchtung	<ul style="list-style-type: none">■ Der Saal besitzt eine dimmbare Allgemeinbeleuchtung mit Halogen-Downlights und Leuchtbändern (Leuchtstoffröhren). Die Bühnenbeleuchtungsanlage ist mit 2 kW Dimmern und 5 kW Dimmern ausgestattet. Es stehen verschiedene Beleuchtungskörper zur Verfügung (z.B. Stufenlinsen-, Profil- und PAR-Scheinwerfer). Multifunktionsscheinwerfer und mobile Dimmer können über das bestehende DMX-Netzwerk angesteuert werden. Als Lichtpult steht eine Grand MA Fullsize (auf Wunsch mit Grand MA Light als Havarie-Pult) zur Verfügung. Im Saal sind 2 DMX 512 Universen fest verlegt. An allen wichtigen Beleuchtungspositionen gibt es entsprechende Steckstellen. Bei Bedarf kann die Anzahl der DMX-Universen mit Netzwerk-Nodes (MA Lighting NSP) erweitert werden.
Feste Scheinwerferpositionen	<ul style="list-style-type: none">■ Zuschauerbrücke 1 (Saal)■ Zuschauerbrücke 2 (Saal)■ Scheinwerferstand links und rechts (Saal)■ Portalbrücke (Bühne)■ Portalturm links und rechts (Bühne)■ Beleuchtergalerien links und rechts (Bühne)■ Oberlichtzug (Bühne)
Stromversorgung	<ul style="list-style-type: none">■ Für zusätzliche Dimmer und Multifunktions-Scheinwerfer stehen an allen Beleuchtungspositionen Feststromanschlüsse zur Verfügung. Für Tourproduktionen sind an der Bühnen-Rückwand zwei Anschlusskästen installiert. Anschlusswert: je max. 125A, Anschlussart: offene Klemme, 125A CEE Kupplung, Verteilung auf 63A CEE und 32A CEE. Weitere Stromanschlüsse können auf Anfrage bereit gestellt werden.
Medientechnische Ausstattung	<p>Der Saal 1 ist mit einem digitalen 72+8-Kanal Mischpult und einer JBL-Beschallungsanlage ausgestattet.</p> <ul style="list-style-type: none">■ 12-Kanal UHF Mikrofonsystem■ Digitale Dolmetscheranlage■ Intercom■ Bei Bedarf kann eine Line-Source-Array eingebracht werden.■ Zusätzliche Medientechnik kann eingebracht werden.■ Audio- und Video-Querverbindungen in andere Säle möglich

ICM – International Congress Center Messe München

SAAL 1: REIHENBESTUHLUNG

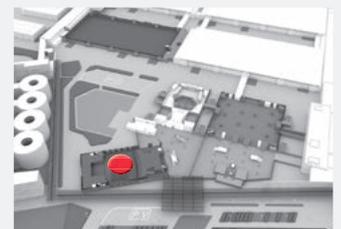


Fläche in m²

1.300

Reihe

1.430



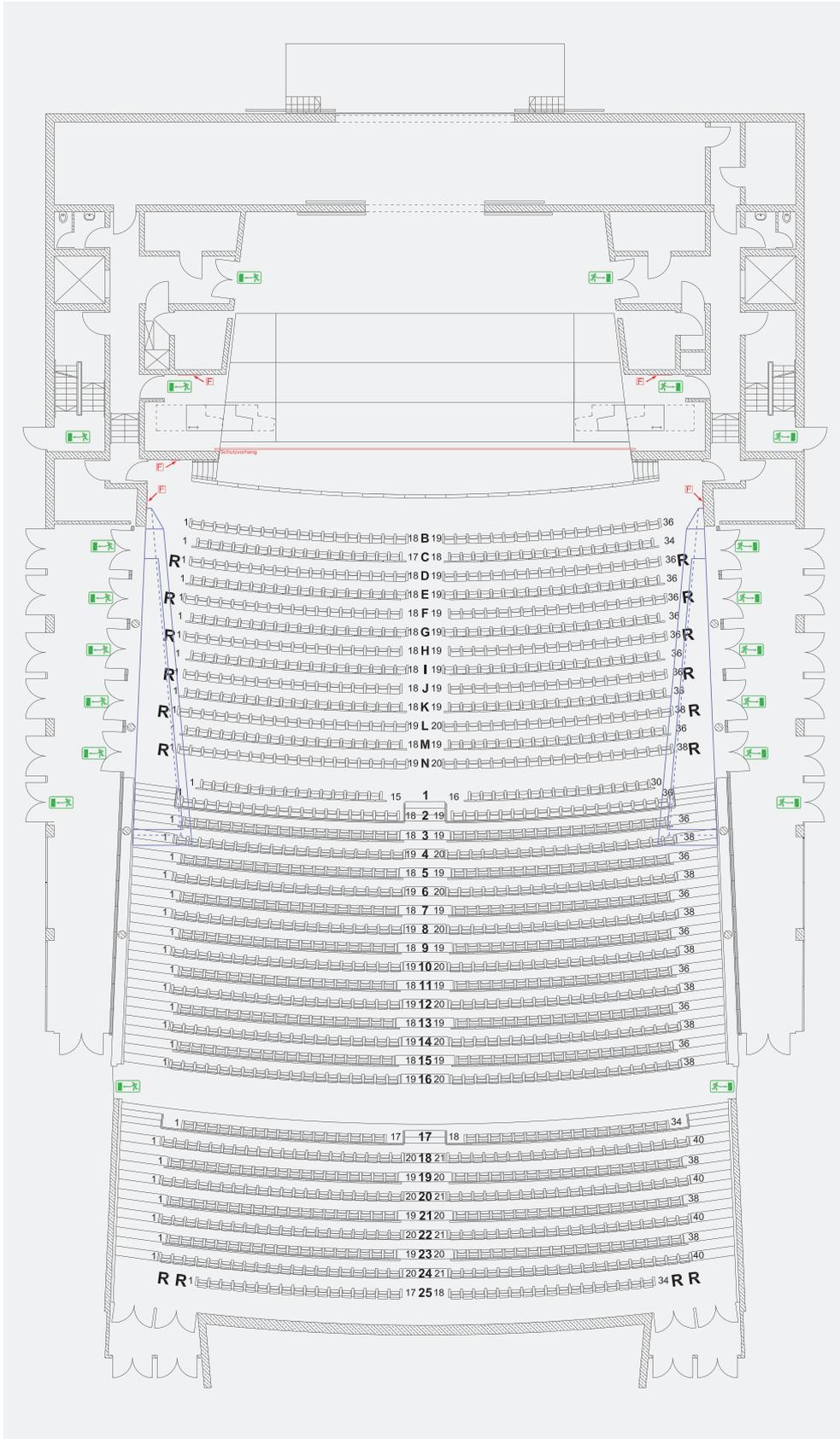
Erdgeschoss

Rollstuhlplatz **R**
Fluchtweg 

Planungsstand: 11. Oktober 2019
Die Weitergabe an Dritte ist nur mit schriftlicher Genehmigung gestattet.
Alle Angaben sind eigenverantwortlich vor Ort zu prüfen.

ICM – International Congress Center Messe München

SAAL 1: REIHENBESTUHLUNG OHNE REIHE A

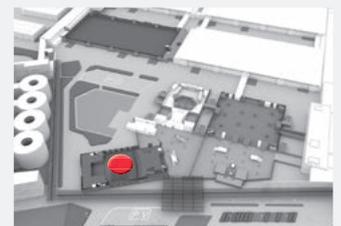


Fläche in m²

1.300

Reihe

1.396



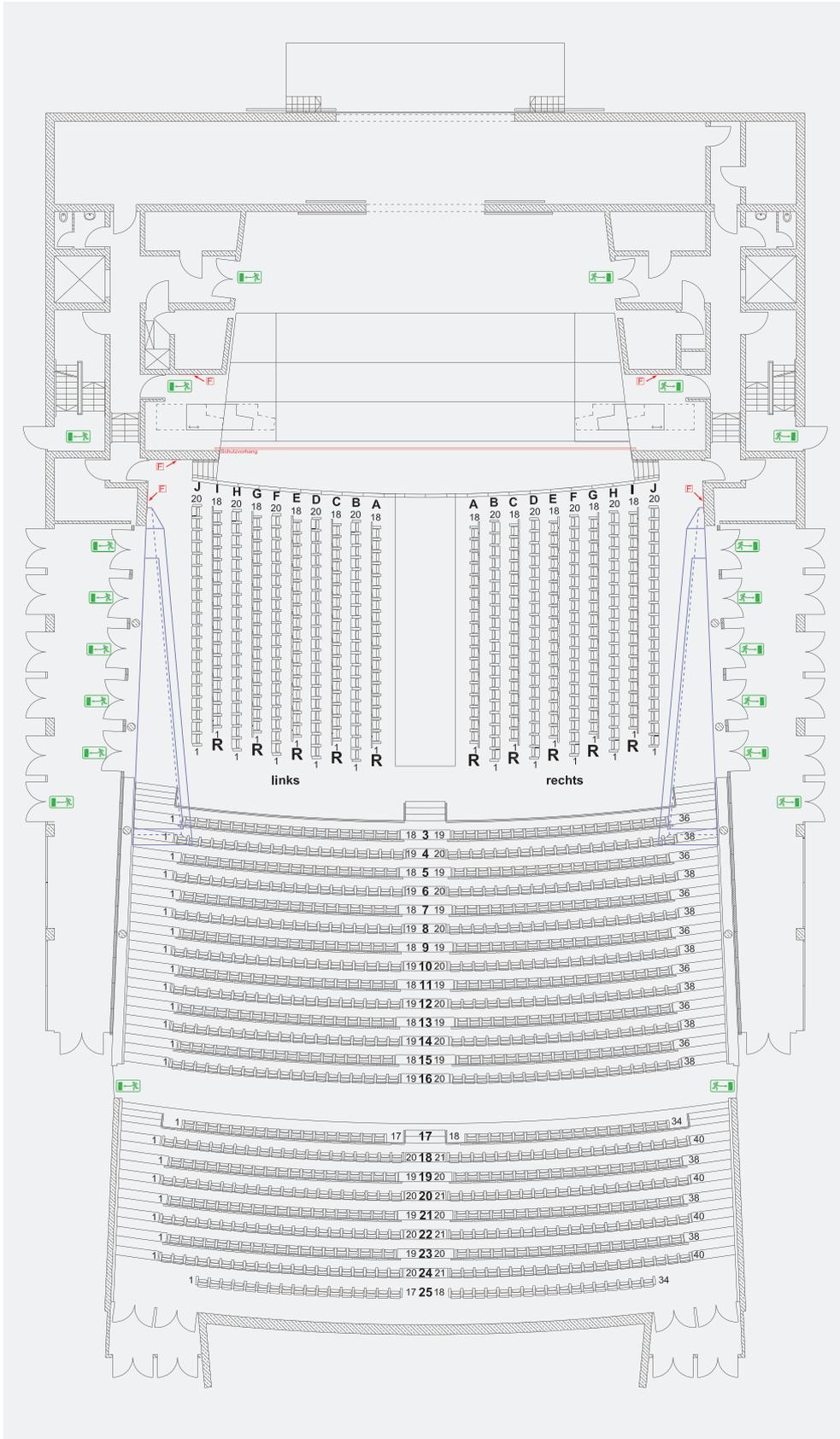
Erdgeschoss

Rollstuhlplatz **R**
Fluchtweg 

Planungsstand: 11. Oktober 2019
Die Weitergabe an Dritte ist nur mit schriftlicher Genehmigung gestattet.
Alle Angaben sind eigenverantwortlich vor Ort zu prüfen.

ICM – International Congress Center Messe München

SAAL 1: REIHENBESTUHLUNG MIT LAUFSTEG

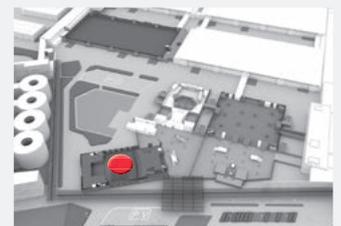


Fläche in m²

1.300

Reihe

1.240



Erdgeschoss

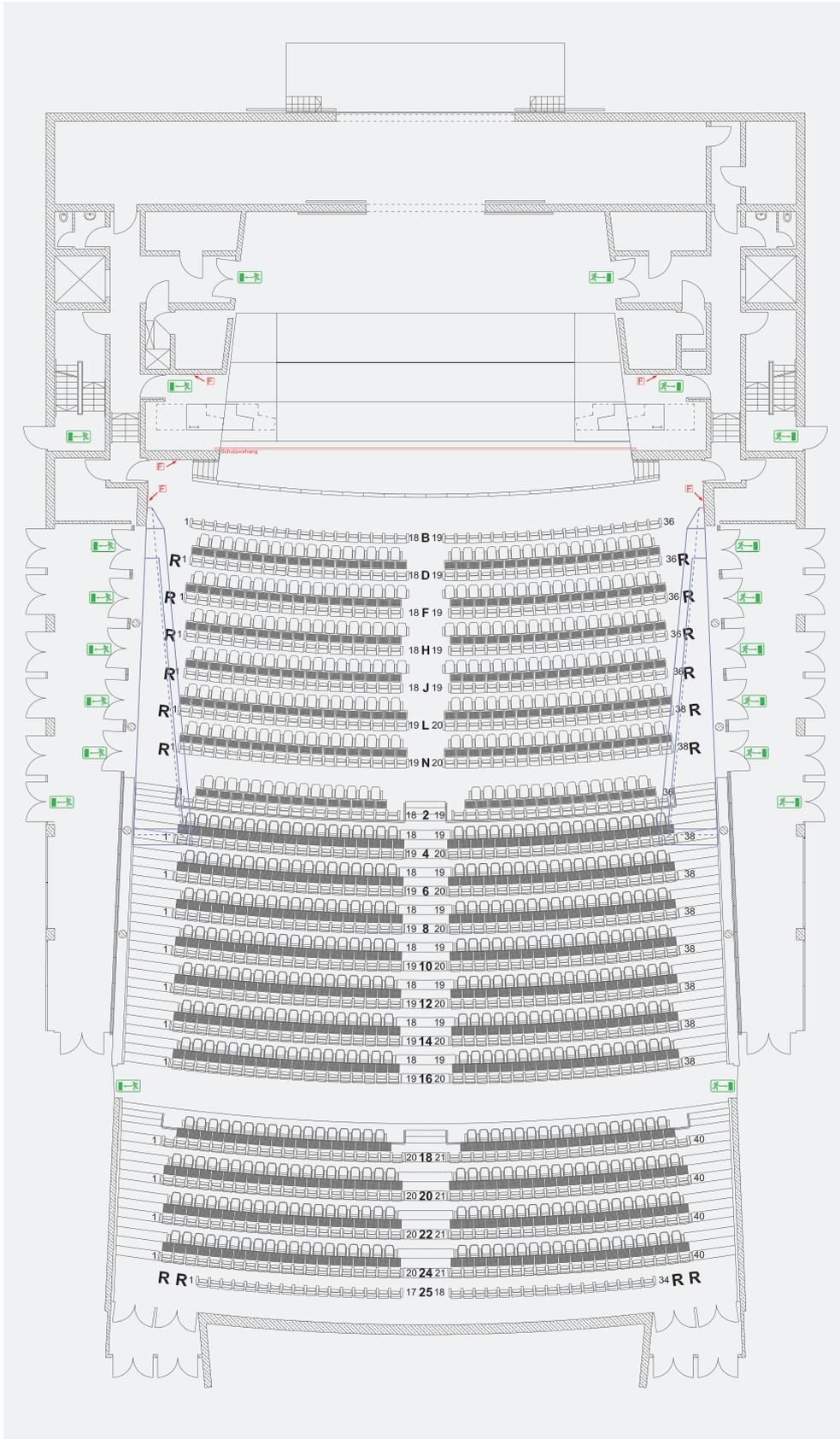
Rollstuhlplatz **R**

Fluchtweg 

Planungsstand: 11. Oktober 2019
 Die Weitergabe an Dritte ist nur mit schriftlicher Genehmigung gestattet.
 Alle Angaben sind eigenverantwortlich vor Ort zu prüfen.

ICM – International Congress Center Messe München

SAAL 1: PARLAMENTERISCHE BESTUHLUNG

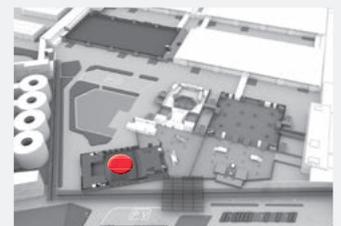


Fläche in m²

1.300

 Parlament

752



Erdgeschoss

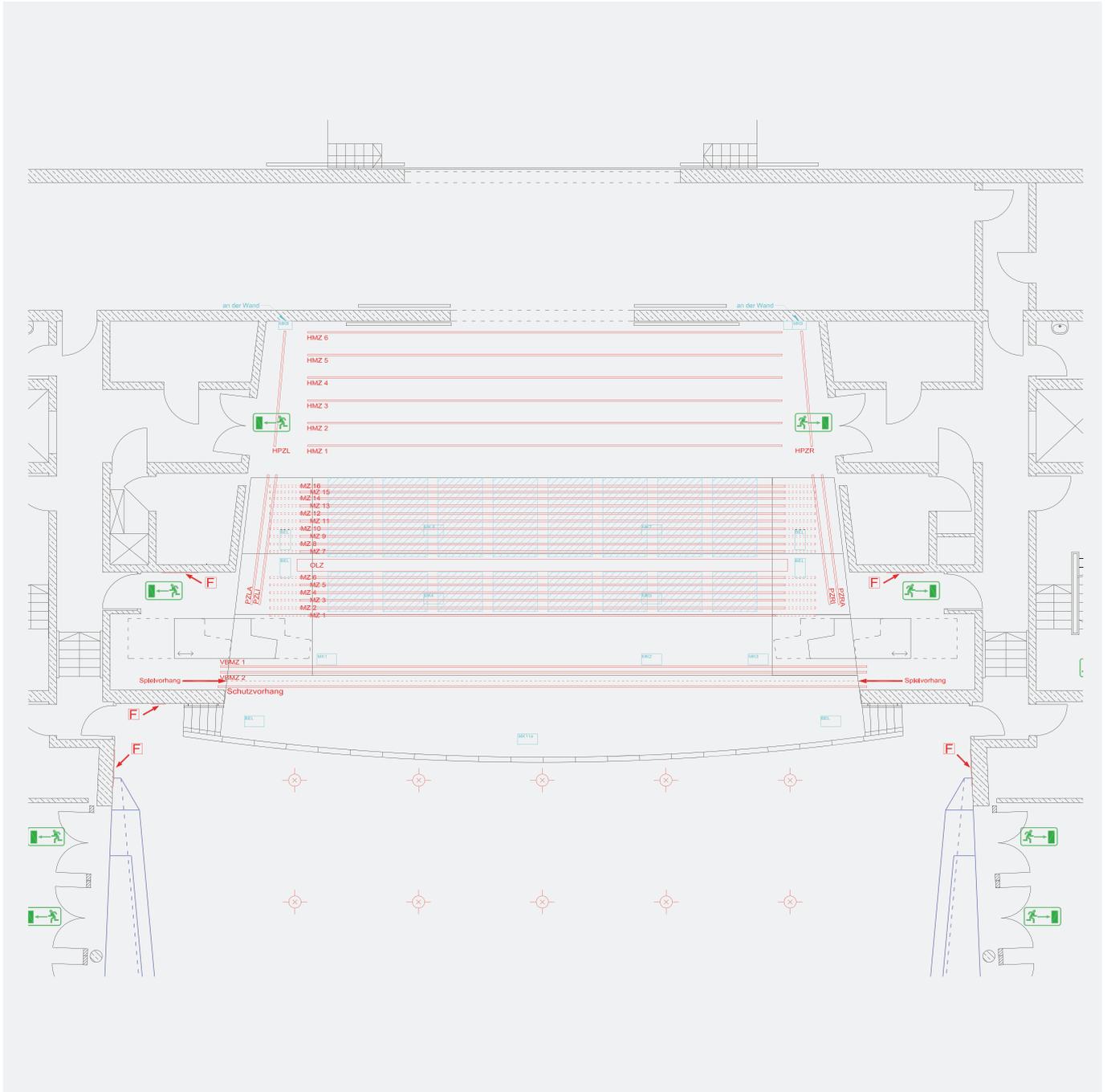
Rollstuhlplatz **R**

Fluchtweg 

Planungsstand: 11. Oktober 2019
Die Weitergabe an Dritte ist nur mit schriftlicher Genehmigung gestattet.
Alle Angaben sind eigenverantwortlich vor Ort zu prüfen.

ICM – International Congress Center Messe München

SAAL 1: BÜHNE



R Rollstuhlplatz

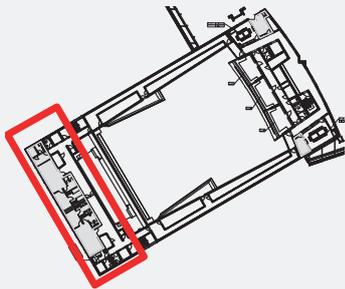
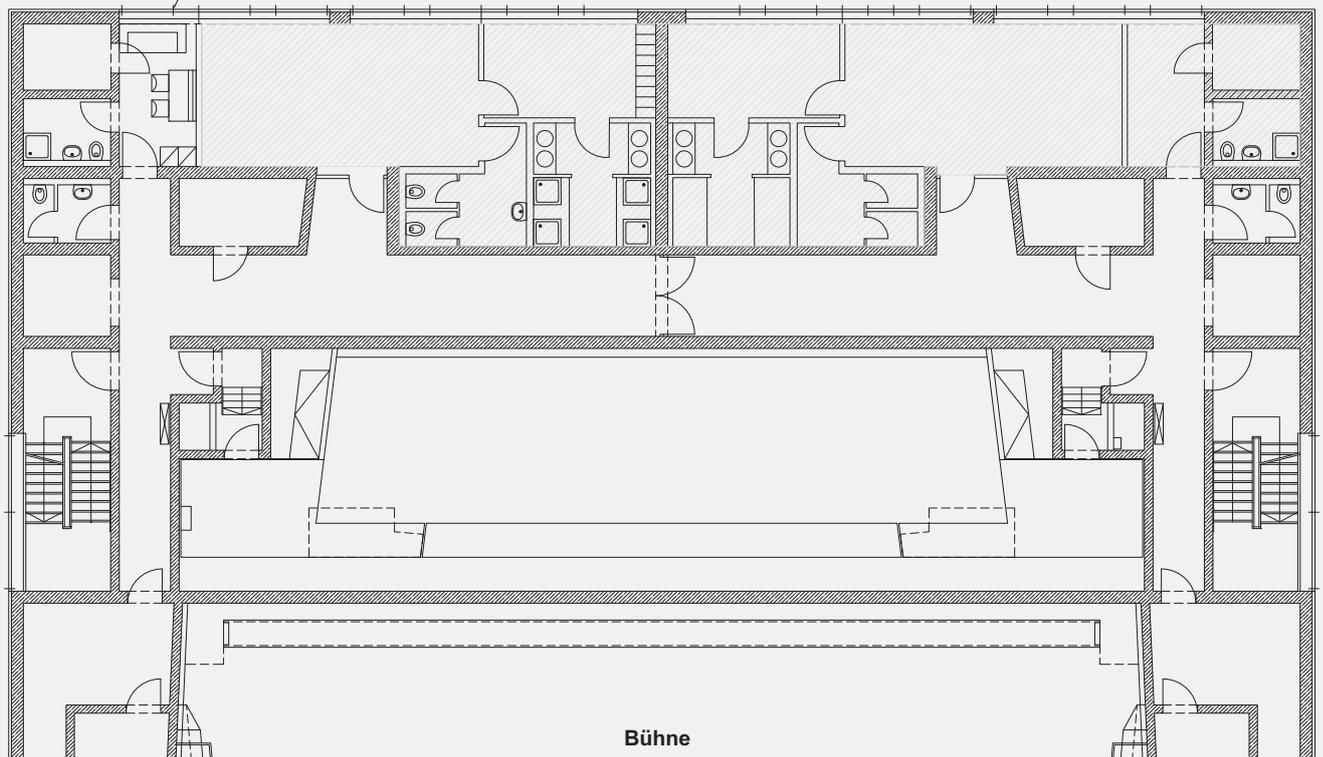
Fluchtweg

Planungsstand: 11. Oktober 2019
Die Weitergabe an Dritte ist nur mit schriftlicher Genehmigung gestattet. Alle Angaben sind eigenverantwortlich vor Ort zu prüfen.

ICM – International Congress Center Messe München

SAAL 1: KÜNSTLERGARDEROBE

2.314
Künstler-
Einzelgarderobe
14 m²

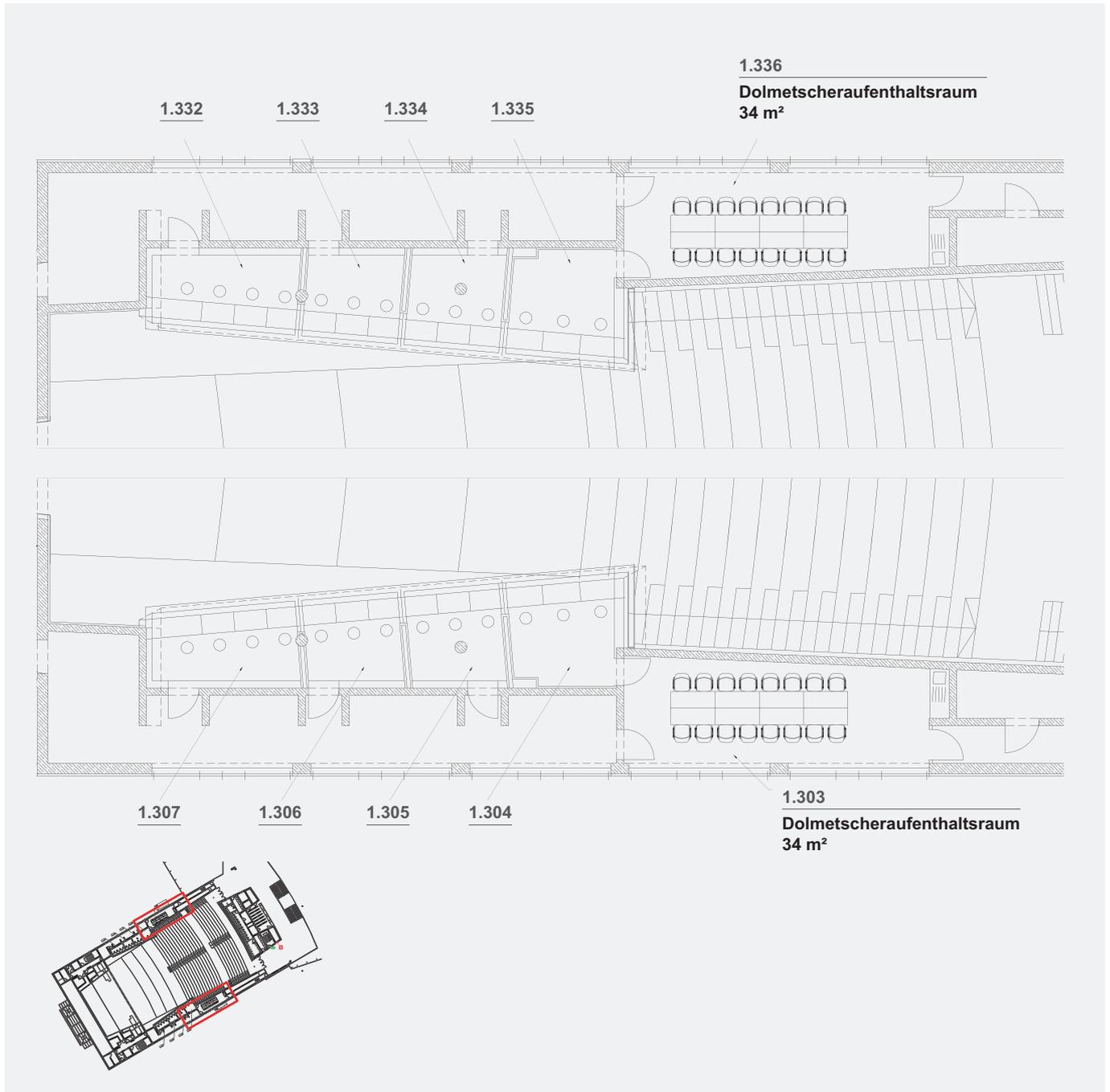


2. Obergeschoss

Planungsstand: 11. Oktober 2019
Die Weitergabe an Dritte ist nur mit schriftlicher
Genehmigung gestattet. Alle Angaben sind
eigenverantwortlich vor Ort zu prüfen.

ICM – International Congress Center Messe München

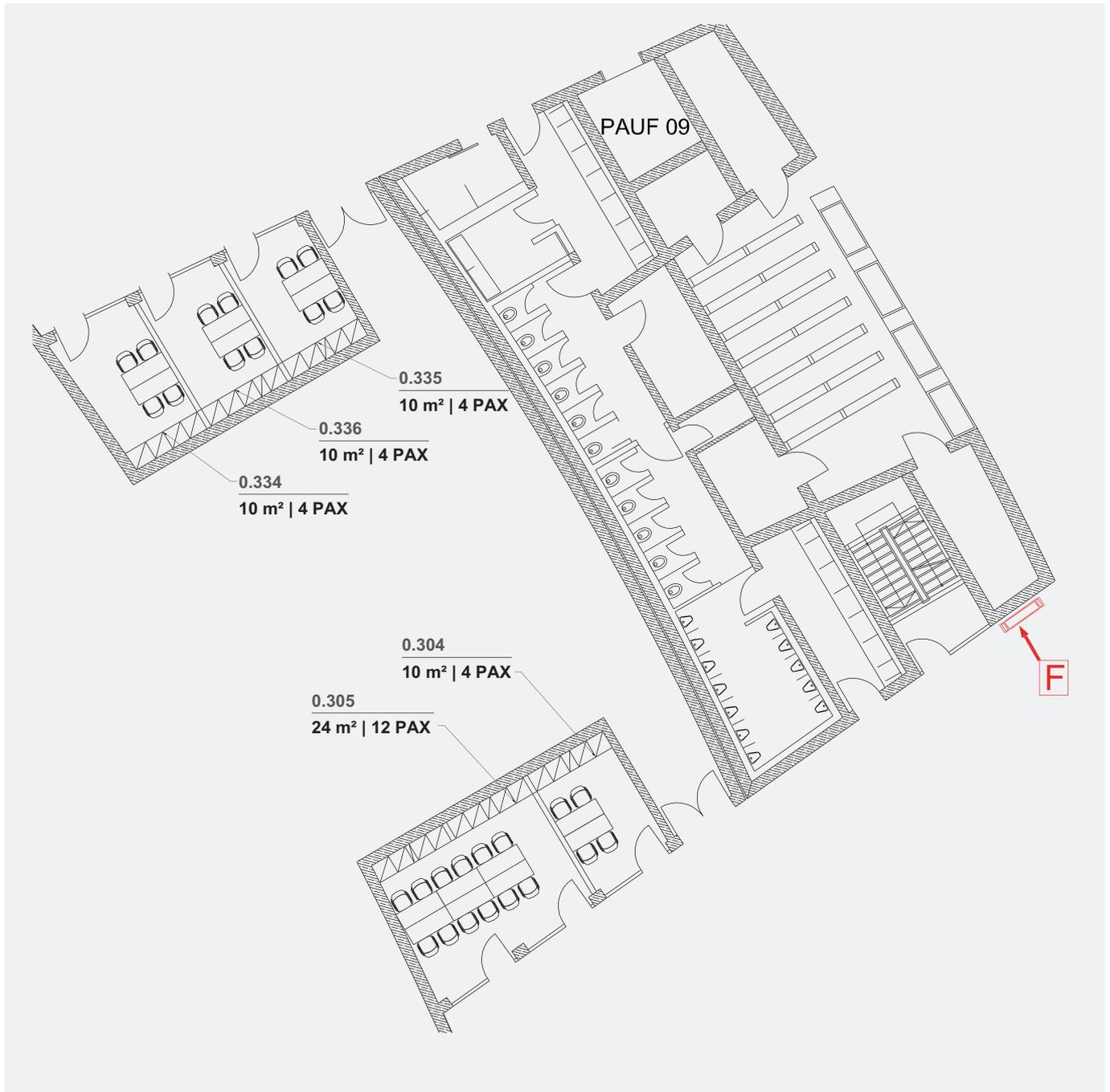
SAAL 1: DOLMETSCHER- AUFENTHALTSRÄUME



Planungsstand: 11. Oktober 2019
Die Weitergabe an Dritte ist nur mit schriftlicher
Genehmigung gestattet. Alle Angaben sind
eigenverantwortlich vor Ort zu prüfen.

ICM – International Congress Center Messe München

SAAL 1: TAGUNGSBÜROS



 Feuerlöscher

Planungsstand: 22. Juni 2012
Die Weitergabe an Dritte ist nur mit schriftlicher
Genehmigung gestattet. Alle Angaben sind
eigenverantwortlich vor Ort zu prüfen.